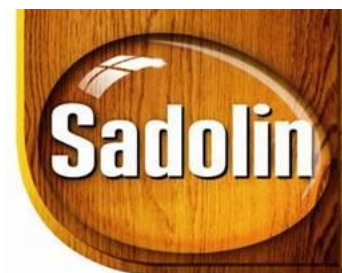
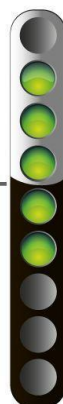


KARTA TECHNICZNA SADOLIN LAKIEROBEJCA ODPORNA NA TRUDNE WARUNKI ATMOSFERYCZNE Półpołysk; różne kolory



Grubość powłoki ochronnej

Głębokość wnikania w drewno



Tworzy trwałe, niełuszczące się powłoki



Powłoka odporna na biokorozję

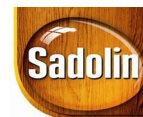


Chroni drewno przed mrozem, wilgocią i UV

INFORMACJE O PRODUKCIE

Zastosowanie	Sadolin Lakierobejca Odporna Na Trudne Warunki Atmosferyczne została specjalnie opracowana z myślą o zewnętrznych powierzchniach drewnianych z drewna heblowanego. Jej nowoczesna, tiksotropowa (żelowa) formuła, doskonale zabezpiecza drewno aż do 6 lat. Nie łuszczy się, co ułatwia późniejszą renowację. Dzięki żelowej formule bardzo łatwo i równomiernie się nakłada, nie spływa z powierzchni pionowych, gwarantując doskonały i bardzo trwały efekt dekoracyjny. Lakierobejca Odporna Na Trudne Warunki Atmosferyczne charakteryzuje się też bardzo wysoką wydajnością - do 25m ² /l. Polecana jest w szczególności do fasad, domków drewnianych, okien, drzwi, mebli ogrodowych, płotów oraz innych zewnętrznych powierzchni drewnianych z drewna gładkiego, heblowanego.
Kolorystyka	6 kolorów; Informacja o aktualnych kolorach znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.
Opakowania	0,75L, 2,5L; Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.
Cechy produktu	<ul style="list-style-type: none"> • Przeznaczenie - na zewnątrz. • Efekt dekoracyjny - półpołysk. • Zalety produktu - zapewnia do 6 lat ochrony drewna, - odporny na trudne warunki atmosferyczne, - tworzy trwałe, niełuszczące się powłoki (łatwa renowacja) odporne na biokorozję, - dzięki tiksotropowej formule bardzo łatwy w aplikacji – nie wymaga mieszania przed malowaniem, - wysoka wydajność – do 25m²/l.
Skład nominalny	<ul style="list-style-type: none"> • Pigment - pigmenty organiczne i nieorganiczne, • Substancja błonotwórcza - żywica uretanowo-alkidowa, • Rozpuszczalnik - benzyna lakowa, • Inne - powłokowy środek biologicznie aktywny.
Gęstość	Ok. 0,92 g/cm ³
LZO	Limit zawartości LZO (kat.:A/e): 400g/l (2010). Produkt zawiera max 399g/l LZO.
Schnięcie	<p>Dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok.+20°C i wilgotności względnej ok. 65%, przy dobrej wentylacji:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nanoszenie następnej warstwy po 24 godzinach, - pełne właściwości użytkowe po 72 godzinach. <p>Uwaga! Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności oraz rodzaj i gatunek malowanego drewna mogą wydłużyć czas schnięcia. Czas nakładania następnej warstwy należy określić praktycznie w zależności od gatunku drewna i warunków malowania. Drewno miękkie łatwiej wchłania produkt i powłoka wysycha szybciej. Na gatunkach drewna twardego oraz egzotycznego czas schnięcia może być wydłużony.</p>
Ilość warstw	2-3 warstwy

KARTA TECHNICZNA
SADOLIN LAKIEROBEJCA ODPORNA NA TRUDNE
WARUNKI ATMOSFERYCZNE
Półpołysk; różne kolory



Wydajność	Drewno miękkie: do 20 m ² /l Drewno twarde: do 25 m ² /l
Rozcieńczalnik	Nie stosuje się. Produkt gotowy do użycia
Okres ważności	Okres przydatności: 4 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.
Certyfikaty	Pracujemy zgodnie z systemem zarządzania jakością ISO 9001:2008 Produkt posiada atest PZH

STOSOWANIE PRODUKTU

Przygotowanie wyrobu	Nie wymaga mieszania przed malowaniem. Nie dodawać obcych składników.
Przygotowanie podłoża	<p>Podłoża do malowania muszą być:</p> <ul style="list-style-type: none"> – suche, – czyste i odtłuszczone (bez zabrudzeń – kurzu, piasku, plam, nalotów organicznych itp.), – gładko oszlifowane, – zdrowe – w przypadku występowania zniszczeń biologicznych usuń skażone drewno, następnie wypełnij ubytki i pęknięcia odpowiednią masą szpachlową do drewna, wyrównaj i przeszlifuj, – zagruntowane impregnatem technicznym Sadolin Base, – wilgotność drewna nie powinna przekraczać 15%. <p>Podłoża poddawane renowacji:</p> <ul style="list-style-type: none"> – usuń dokładnie stare łuszczące się powłoki farb, lakierów lub lakierobejc do surowego drewna, – podłoża wcześniej malowane lakierem lub lakierobejcą, których powłoka jest nieuszkodzona i dobrze przyczepna do podłoża należy oczyścić z zanieczyszczeń i zmatowić papierem ściernym, odpylić. <p>Uwaga! <i>Przy wymalowaniach renowacyjnych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu powstanie niepożądany efekt należy stare powłoki całkowicie usunąć i na nowo przygotować podłoża do malowania.</i> <i>Zaleca się również wypróbowanie preparatu na niewielkiej powierzchni w celu dobrania odpowiedniego koloru – kolor końcowy będzie zależał od barwy początkowej, stanu drewna oraz ilości naniesionych warstw.</i> <i>Podłoża mocno zażywiczone zaleca się przetrzeć szmatką zwilżoną benzyną ekstrakcyjną, poczekać do wyschnięcia.</i> <i>Szlifowanie na sucho powoduje powstawanie kurzu i pyłu. Zalecamy stosować odpowiednie środki ochrony dróg oddechowych.</i></p>
Malowanie	<p>Ulepszona Formuła! <i>Produkt wykonany według nowej formuły może nieznacznie różnić się wyglądem w puszcze od produktów ze starszych serii produkcyjnych. Do malowania dużych powierzchni zalecamy używanie farb z jednej serii produkcyjnej.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Warunki malowania <ul style="list-style-type: none"> – temperatura otoczenia powinna być pomiędzy +5°C a +30°C, – wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 70%, – nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze. <p><i>Warunki malowania decydują o czasie schnięcia warstwy wyrobu i właściwościach uzyskanej powłoki.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zalecane metody malowania <ul style="list-style-type: none"> – pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z miękkiego naturalnego włosa. • Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego) <ul style="list-style-type: none"> – nie rozcieńczaj lakierobejcy przed użyciem, – nakładaj 2-3 cienkie warstwy, w odstępie co najmniej 24 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy, – rozprowadzaj dokładnie, lekkimi pociągnięciami wzdłuż stojów drewna, do uzyskania jednolitej powłoki, – przed nałożeniem kolejnej warstwy poprzednią (po jej wyschnięciu) delikatnie przeszlifuj drobnoziarnistym papierem ściernym, dokładnie odpyl. <p>Uwaga! <i>Trzecia warstwa lakierobejcy zalecana jest na powierzchnie szczególnie narażone na działanie czynników atmosferycznych.</i> <i>Przy malowaniu renowacyjnym powłok w dobrym stanie i zbliżonym kolorze 1-2 warstwy lakierobejcy może być wystarczająca.</i> <i>Nie używaj lakierobejcy do lakierowania powierzchni podłogowych, narażonych na ciągły kontakt z wodą oraz powierzchni oliwionych lub impregnowanych woskiem.</i></p>

KARTA TECHNICZNA
SADOLIN LAKIEROBEJCA ODPORNA NA TRUDNE
WARUNKI ATMOSFERYCZNE
Półpołysk; różne kolory



Czyszczenie narzędzi malarskich	Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość preparatu, a następnie umyć je rozcieńczalnikami do farb i emalii ogólnego stosowania. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności.
DODATKOWE INFORMACJE	
Przechowywanie i transport	<ul style="list-style-type: none"> • Przechowywanie W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, najlepiej w temperaturze powyżej +5 °C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła. • Transport Produkt nie jest klasyfikowany, jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. <i>Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</i>
Środki ostrożności	Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu
Dopuszczenie do obrotu i stosowania	Karta Charakterystyki e – gwarancja dokładności napełniania opakowań
Troska o środowisko	 <p>Lasy są niezwykle ważne dla ludzi, zwierząt i środowiska. Wspieramy FSC® w promocji odpowiedzialnego zarządzania światowymi zasobami leśnymi dla korzyści obecnych i przyszłych pokoleń. Kupuj drewno i papier z certyfikatem FSC. www.fsc.pl.</p>
Informacje uzupełniające	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją, ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów.</p> <p>Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu.</p> <p>W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia.</p> <p>Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek – piątek); - pod adres e-mail: info.akzonobel@akzonobel.com; - pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Wybrzeże Gdyńskie 6D 01-531 Warszawa
Data aktualizacji	Luty 2013